

Naslov predmeta: **Zgodovina novinarstva**

Število kreditov: 6

Letnik: prvi ali drugi

Opis vsebin:

- splošna zgodovina medijev
- posamezna obdobja slovenske zgodovine medijev
- epistemološko vprašanja zgodovinskih delitev
- eksistencialistični tip novinarstva
- »novi novi« žurnalizem

Temeljna literatura:

- Briggs, Asa in Burke, Peter (2005). Socialna zgodovina medijev. Sophia Ljubljana.
- Merljak-Zdovc, Sonja (2007). Preteklost je prolog: pregled zgodovine novinarstva na slovenskem in po svetu. Fakulteta za družbene vede Ljubljana.
- Atkins, Joseph, ur. (2002). The Mission: Journalism, Ethics and the World (2002). Iowa State University Press Ames.
- Jančar, Drago, ur. (1998). Temna stran meseca, Nova revija Ljubljana.
- Globočnik, Damir (1997). 12 jeznih mož: 12 zgodb o slovenski karikaturi. Samozaložba Radovljica.
- Halimi, Serge (2003). Novi psi čuvaji. Mirovni inštitut Ljubljana.

Predvideni študijski dosežki:

Študent/študentka

- *Razume pozitivno dediščino zgodovine novinarstva*
- *Obvladuje miselni aparat, s katerim lahko primerja vlogo novinarstva v različnih obdobjih in v različnih kulturah*
- Razume umeščenosti medijev v časovne in družbene kontekste
- Razume principe medijskega reprezentiranja historičnih dogodkov
- Razume družbeno vlogo medijev
- Sposoben kritične analize medijev
- Sposoben prepoznavati posamezne oblike nadziranja medijev

