

Naslov predmeta: **Uredniško-novinarski praktikum**

Število kreditov: 6

Letnik: drugi

Opis vsebin:

Praktična predstavitev profesij novinarja in urednika. Po preliminarnih uvodnih predavanjih o fenomenu novinarskega dela bo predmet prešel v seminarsko delo, v katerem bodo študenti pristopali s svojimi teksti in z uredniškimi koncepti. Delovni postopek bo potekal na način skupinskega kritičnega branja in diskusij o predstavljenih tekstih, skozi katere bodo študentje izmenjavali dva položaja: bralca in alternativnega avtorja. Seminarski pristop bo zasnovan tako, da bo študente vzpodbujal k vstopu v novinarstvo skozi samo produkcijo novinarskih del, ki pa bo potekala prek refleksije, kaj je to novinarsko oz. uredniško delo? Vsebine, do katerih se bodo opredeljevali: kako izbirati teme, katere novinarske pristope uporabljati, kako organizirati posamezne projekte, kako iskati relevantne vire, kako voditi dialog s sogovorniki, kako strukturno oblikovati novinarske prispevke, kako utemeljiti kritičnost pristopa, kako selekcionirati in vrednotiti informacije, kako razvijati in izboljševati lastni slog pisanja, kako iskati avtonomne vire in prepoznavati manipulacije služb za stike z javnostmi, kako razviti sposobnost inovativnega pristopa, kako reflektirati lastne predsodke pri percipiranju realnosti, kako prepoznavati predpostavke in implikacije v izjavah, kako razvijati metode eksistencialističnega novinarstva.

Predvideni študijski dosežki:

- *Študent/študentka:*
- *Sposobnost izdelovanja samostojnega novinarskega prispevka*
- *Sposobnost uredniške presoje obravnavanja novinarskih tem*
- *Občutljivost za najširši spekter družbenih fenomenov*
- *Občutljivost za toleranco do različnih vrednostnih sistemov*
- *Razume in razlikuje dimenzije novinarskega in uredniškega dela*
- *Razume principe urednikovanja*
- *Obvladuje samostojno iskanje novinarskih tem*
- *Obvladuje kritično presojo virov*
- *Obvladuje principe pisanja teksta*

